

NORA MOLTZEN Jahrgang 1984



lebt in Berlin

178 cm groß

spricht englisch fließend, französisch und deutsch Muttersprache (deutsch akzentfrei)

AUSBILDUNG

2005 - 2009 Hochschule für Musik und Theater Hamburg und Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique Paris

FILM

2019 B.O.B. ou la fin de l'innocence

R: Arnold Hoche, HR, Spielfilm

2018 Medi

R: Jonathan Währer, HR, Kurzspielfilm

2012 Schnitt

R: Jasco Viefhues, HR, Kurzspielfilm

2009 Freie Radikale

R: Steffen Heidenreich HR, Kurzspielfilm

2008 Ravage

R: Thomas Grenier HR, Kurzspielfilm

THEATER

Berliner Ensemble

2017-2019 Die Dreigroschenoper, Vixer

R: Robert Wilson

Staatstheater Kassel

2012 Kaufmann von Venedig, Ensemble

R: Patrick Schlösser

2011 Sex, Junges Mädchen

R: Johannes Schütz

Thalia Theater Hamburg

2009 Die Palette, Irma, R: Hartmut Wickert

SYNCHRON

2019 Van Gogh - An der Schwelle zur Ewigkeit

R: Wolfgang Ziffer, NR Schäferin
2018 Maria Stuart, Königin von Schottland
R: Christoph Cierpka, NR Mary Livingston

PRIVATES

Wohnort

Berlin

Unterkunft

Paris

Tanz

Lateinamerikanisch

Sport

Basketball

Führerschein

B - PKW

Besonderes

bilingual aufgewachsen

Haarfarbe

rotbraun

Augenfarbe

grün-braun